



M. Réjean Goudreault, direction régionale du MCCF, Sandra Belzil, représentante de la direction régionale du MELS, Katherine Tremblay-Villeneuve et Annie Boudreault, enseignantes Co-responsables du projet et M. Bryan Perro auteur et porte-parole de la culture à l'école.

(Photo Courtoisie)

Reconnaissance Essor 2011

L'école Sacré-Cœur de Kénogami lauréate

L'auteur Bryan Perro, porte-parole de La culture à l'école, a participé au dévoilement des 2 prix régionaux, Reconnaissance Essor 2011, décernés à l'école Sacré-Cœur de Kénogami et à la polyvalente Normandin.

En présence d'élèves, de membres du personnel enseignant et d'invités des milieux culturels, la cérémonie qui a eu lieu à l'école Sacré-Cœur, a souligné le mérite des lauréats qui recevront une bourse de 2000 \$ du ministère de l'Éducation du Loisir et du Sport et du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine.

LES MOTS DU CŒUR

Le projet de l'école Sacré-Cœur, intitulé, Les Mots du cœur, a été réalisé par les enseignants et les élèves qui ont rédigé des poèmes en utilisant des stratégies d'écriture et les outils d'autocorrection enseignés. Les jeunes ont dû se

familiariser avec le logiciel Word pour la transcription des textes. À l'occasion d'une présentation devant les parents, les élèves ont récité les poèmes et créé des œuvres en lien avec ceux-ci.

Les étudiants de la polyvalente Normandin ont préparé un livre audio, Babak fait du sport, visant à inciter les jeunes de 3 à 8 ans, à faire plus d'activités physiques.

En racontant un épisode amusant de l'époque où il fréquentait encore l'école, l'auteur de romans jeunesse, Bryan Perro, a su captiver les jeunes et les faire sourire, en mettant l'accent sur l'importance d'acquérir des connaissances didactiques à l'école. L'auteur des douze tomes Amos Daragon, vient d'ailleurs de publier la suite, Le Sanctuaire des Braves 1. Chaque année, les prix de Reconnaissance Essor soulignent le travail des pédagogues qui réalisent avec les élèves, des projets novateurs en collaboration avec les milieux culturels. (J. d.l. S.)